



Swiss Acoustical Society
Société Suisse d'Acoustique
Schweizerische Gesellschaft für Akustik
Società Svizzera di Acustica
Internet: www.sga-ssa.ch



Comunicato stampa

Giornata contro il rumore del 27 aprile 2016

Ascoltiamo la città

Con grande impegno è stato dato un nuovo assetto a una piazza in un paese, a un parco in città o a un tratto di strada, eppure nessuno vi resta più del necessario. A chi non è mai capitato? L'accettazione degli spazi pubblici da parte della popolazione non dipende solo dalle caratteristiche spaziali, sociali e funzionali, bensì anche soprattutto da quelle acustiche dei materiali da costruzione utilizzati. Quest'anno la Giornata contro il rumore del 27 aprile 2016 è dedicata al rumore della città con il motto «Ascoltiamo la città». In diverse città svizzere sarà possibile vivere in prima persona i suoni di piazze, parchi e strade in occasione di passeggiate sonore.

Lo spazio pubblico è sempre più animato e utilizzato. Facciamo bene a curare, accanto all'aspetto visivo, anche l'aspetto acustico degli spazi che ci circondano, perché la qualità acustica ci condiziona nella scelta del luogo dove vivere, lavorare e passare il tempo libero. La qualità acustica di un luogo determina quanto tempo ci tratteniamo, e incide direttamente sul nostro benessere, ma si ripercuote anche sul prezzo del terreno e sugli affitti.

Vivere il rumore della città

Nelle passeggiate sonore viene posto l'accento sulle condizioni acustiche dello spazio pubblico, che comprendono la qualità dello sviluppo acustico delle zone urbane, e sulle possibilità di migliorarle. Le facciate e i tetti degli edifici e il suolo cittadino, con le loro superfici riflettenti, le loro dimensioni e i loro spazi, compongono lo spazio acustico udibile di un determinato luogo. Ogni facciata, ogni edificio, ogni rivestimento del suolo è direttamente responsabile della qualità acustica dello spazio pubblico. Pertanto la modifica dei materiali da costruzione e di edifici crea l'opportunità, grazie a considerazioni urbanistiche, architettoniche e di design, di migliorare la qualità acustica dello spazio pubblico.

Passeggiate sonore in diverse città svizzere

Quest'anno in occasione della Giornata contro il rumore, avranno luogo delle passeggiate sonore serali in varie città svizzere. Quali sono i suoni di Berna? O di Friburgo? O di Bellinzona? Tecnici del suono, sound designer, interpreti dell'arte sonora e musicisti da tutto il mondo vi

accompagneranno in un viaggio di scoperta acustica attraverso gli spazi sonori della vostra città. Potrete vivere un'esperienza sonora in piazze, aree stradali, cortili e davanti a facciate, e scoprire la voce della vostra città.

Informazioni sulle passeggiate sonore a Bellinzona, Berna, Baden, Basilea, Lucerna, Zurigo e Friburgo: www.rumore.ch/gcir -> Passeggiate sonore.

Com'è nata la giornata contro il rumore

Nel 1996 la «League for the Hard of Hearing» di New York diede vita all'«International Noise Awareness Day». Nel 2005 per la prima volta la Svizzera prese parte a questa giornata d'azione su iniziativa di Cercle Bruit, della Società svizzera di acustica, della Lega svizzera contro il rumore e dell'associazione Medici per l'Ambiente. Questi enti promotori sono sostenuti dall'Ufficio federale dell'ambiente (UFAM) e dall'Ufficio federale della sanità pubblica (UFSP). Con la loro partecipazione alla giornata, essi si posero l'obiettivo di celebrarla anche in Svizzera e di mettere in evidenza ogni anno un aspetto diverso del rumore.

Allegati:

- Persone di riferimento per i media

Le foto possono essere scaricate da: www.rumore.ch/media

Siete pregati di fornire sempre la fonte completa dell'immagine!

- Immagine 1:



In Limmatplatz a Zurigo i cilindri in acciaio e vetro disperdono le onde a bassa frequenza prodotte da autocarri e tram, riducendo così il frastuono della piazza.

Fonte: Trond Maag / www.urbanidentity.info

- Immagine 2:



Nella Elisabethenanlage di Basilea l'intero terreno del parco è modellato in modo da ottenere un'acustica ideale che permette di vivere diverse esperienze acustiche.

Fonte: Trond Maag / www.urbanidentity.info

- Immagine 3:



I giochi d'acqua nel piazzale della stazione a Sheffield (GB) offrono un'alternativa acustica al traffico stradale. Lo spazio è quindi percepito come piacevole.

Fonte: Trond Maag / www.urbanidentity.info

Link:

- Sito ufficiale della Giornata contro il rumore con le informazioni generali per i media:
www.rumore.ch/gcir

Servizio di coordinamento della Giornata contro il rumore
presso Umsicht, Agentur für Umwelt & Kommunikation
Andrea Kaufmann

Klosterstrasse 21a
6003 Lucerna
041 410 51 52

www.rumore.ch

nad@laerm.ch

La giornata è sostenuta da:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dell'ambiente UFAM

Ufficio federale della sanità pubblica UFSP